

Stephan Berwick

Chen Family Taijiquan Representative

Washington, DC USA

斯蒂芬·貝里克，領先的陳氏太極拳在華盛頓特區的代表，被稱為美國的功夫太極雜誌“中國武術先鋒”。斯蒂芬建，致力於武術，第一下他的父親，諾曼貝里克的方向，從小在中國武術造詣的職業生涯20世紀80年代以來，完成了8首創，如下：

作為一個著名的陳台基主任廣益，一個著名的陳氏家族的頂級大師的學生主機自本世紀初以來的原始學生，斯蒂芬已經獲得了陳氏太極拳以下Four首創：

1. 在2005年，斯蒂芬·貝里克被評為第一和唯一的西方，陳氏太極拳mastre進行分析和精選美國最負盛名的武術雜誌，學術，亞洲武術雜誌的封面上。

2. 2007年，斯蒂芬成為西方第一個也是唯一的陳氏太極拳大師將在內外功夫和太極功夫在美國的雜誌異形 - 既代表陳氏太極拳，以武術的主流社會。

3. 自1997年以來，史蒂芬一貫公佈陳氏太極拳權威性的文章，中英文報章，跨越歷史，理論，技術和個性。出版物的幾十個，他撰寫的陳小興安嶺，陳氏家族目前的年輕大師的第一個配置文件的第一個配置文件（在2000年後，他第一次pligrimage陳村），包括陳冰陳自強，並寫了一個有先見之明分析陳鑫的著作設有由陳小旺評論。他還與人合作撰寫的有影響力的書籍，兒童跨越陳台卦形式，應用，武器和太極。

4. 在2010年，斯蒂芬·編劇並執導的廣泛尊敬，前衛短片，最終武器，主演任王廣義和搖滾音樂的傳說和陳太極壁，Lou Reed的。動作片是首次在一個現實的，現代的方式增強Lou Reed的音樂，展示陳氏太極拳實戰用法。

斯蒂芬·貝里克在中國武術事業的專業致力於陳氏太極拳之前，橫互在中國的早期訓練和表演在香港的動作電影，其次是促進中國武術的各種捐款。

5. 於1987年，與香港影星，日元齊丹，斯蒂芬是兩個培訓在陝西省運動技術學院全日制在西安的第一個美國人之一，直屬著名的冠軍，趙長軍和知名教師武術，白文祥，齊丹的母親，美國著名的中國武術的先驅，包明昌主持下。二十多年後，文祥白，描述在裡面功夫雜誌史蒂芬“出所有我教過的學生雙手劍，斯蒂芬是最傑出的。”

6. 他在西安的培訓後，斯蒂芬日元齊丹移居香港，是兩個美國人之一，成為第一個西方著名導演袁Woping的生產組成員，作為一個有特色的武術電影表演。斯蒂芬執行一些在20世紀80年代後期，香港電影復興的最普及和最有影響力的武術電影。

7. 2009年，斯蒂芬·發表上難得的清平劍系統中英文的第一個實質性的文章，在亞洲武術雜誌，保存劍系統的特級大師，魯俊海。

8. 另外，在2009年，斯蒂芬發布了他獨特的中國武術體增韌方案，“真正的力量揚”的DVD - 中國傳統武術的調節方法，通過一個中國領先的武術當局，白文祥的唯一的現代詮釋。史蒂芬塘劉備，翻子，和陳台稽深訓練的啟發，該處方已囊括1創新訓練計劃，以融合1容易到的一些，最好的身體，增韌古典中國武術藝術練習注意學習方法。

